

**XLV Simposio Nacional de Profesores de Práctica Profesional**

**“La profesión contable ante los desafíos tecnológicos: Inteligencia**

**Artificial, su uso racional y ético**

**AREA: METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA**

**TITULO del TRABAJO: “EL DESAFÍO DEL TUTOR DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES  
SUPERVISADAS, BAJO LA BIMODALIDAD ÁULICA”**

**AUTOR:**

C.P. Esp. Marisa Leslie Pérez Dudiuk

Profesor Titular Cátedra de PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA LABORAL, JUDICIAL  
y SOCIETARIA, Carrera de Contador Público de la Facultad de Ciencias Económicas de la  
U.N.N.E.

Mail: [marisa.dudiuk@comunidad.unne.edu.ar](mailto:marisa.dudiuk@comunidad.unne.edu.ar)

**XLV Simposio Nacional de Profesores de Práctica Profesional**  
**“La profesión contable ante los desafíos tecnológicos: Inteligencia Artificial, su uso racional y ético”**

**AREA:** TECNICA – METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

**TITULO del TRABAJO:** “EL DESAFÍO DEL TUTOR DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES SUPERVISADAS, BAJO LA BIMODALIDAD ÁULICA”

**AUTOR:**

C.P. Esp. Marisa Leslie Pérez Dudiuk

Profesor Titular Cátedra de PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA LABORAL, JUDICIAL Y SOCIETARIA, Carrera de Contador Público de la Facultad de Ciencias Económicas de la U.N.N.E.

Mail: [marisa.dudiuk@comunidad.unne.edu.ar](mailto:marisa.dudiuk@comunidad.unne.edu.ar)

---

## Contenido

<b>Resumen</b>	<b>2</b>
<b>1. Fundamentos pedagógicos de la enseñanza bimodal</b>	<b>3</b>
<b>2. Antecedentes y Diseño institucional</b>	<b>3</b>
<b>3. Experiencias y buenas prácticas en bimodalidad</b>	<b>5</b>
<b>4. Algunas cuestiones para trabajar</b>	<b>6</b>
<b>Bibliografía de consulta:</b>	<b>7</b>
<b>Documentación institucional consultada</b>	<b>7</b>

### **Resumen**

En el ámbito de la educación superior, la bimodalidad presenta particularidades en la forma en que se desarrolla el proceso de enseñanza, especialmente cuando se trata de enfoques no tradicionales, como las Prácticas Profesionales Supervisadas de la Carrera de Contador Público. Es relevante señalar que la percepción de la bimodalidad ha evolucionado desde su introducción en los años ochenta hasta la actualidad, innovando su modalidad a través de los años.

El concepto de bimodalidad se circunscribe al modelo de enseñanza de doble presencialidad, en el que el estudiante participa, de manera presencial o virtual, consiguiendo, en este segundo caso, no desligar el entorno de aprendizaje del contexto social de la comunidad.

El cambio en las formas de enseñanza universitaria se refleja en la emergencia y fortalecimiento de entornos bimodales. Esta nueva realidad educativa representa un reto para

nuestro sistema cognitivo. Desde principios del siglo XXI, se advirtió que la transición de un modelo unimodal a uno bimodal está ocurriendo con tal rapidez que no recibe la atención adecuada en el ámbito académico, lo que provoca que el cambio sea ignorado o aplazado.

Un escenario de aprendizaje se configura como bimodal en el momento en el que coincide la analogía y la digitalización en un sistema que, en el primer supuesto, garantiza un alto nivel cognitivo de conceptualización y, en el segundo, posibilita la integración de distintos tipos de formatos, seleccionando la codificación más ventajosa para el alumno y que incluye una interrelación, mediante el enlace, con otros espacios formativos. En resumen, el escenario de bimodalidad combina actividades situadas y digitales sin diferencia de estatus entre ambas o incluso con una predominancia de las segundas.

## **1. Fundamentos pedagógicos de la enseñanza bimodal**

A partir de la convocatoria realizada por el Ministerio de Educación de la Nación, mediante Resolución N° 4389/17-ME, la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE) establece el **Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED)**, como un conjunto de medidas, regulaciones y procedimientos orientados a crear programas educativos a distancia, con el objetivo de estandarizar criterios relacionados con equipamientos, recursos humanos y didácticos. Este sistema busca fortalecer la gestión y la implementación de la educación a distancia en la universidad y convoca a las distintas unidades académicas a desarrollar iniciativas que contribuyan a una educación de calidad y que respondan a las necesidades actuales de los estudiantes, promoviendo un entorno de aprendizaje inclusivo y dinámico.

Partiendo de dicha convocatoria, la UNNE presentó el Proyecto SIEDUNNE, aprobado por la Resolución N° 221/18 del Consejo Superior, y cuya validación fue recomendada a la Secretaría de Políticas Universitarias, por la Resolución N° 215/19 CONEAU MECCYT. La convocatoria tiene como objetivo principal fortalecer las oportunidades formativas para los estudiantes de grado en la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE), facilitando una transición efectiva hacia la bimodalidad. Esto se alinea con las normativas nacionales e internacionales que promueven una educación inclusiva y de calidad. Se busca así, fomentar proyectos que realicen adecuaciones curriculares específicas para entornos combinados, promoviendo la interacción mediada, el trabajo colaborativo y el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico. Los proyectos deben enfocarse en asignaturas de grado que incorporen actividades a distancia, utilizando los recursos tecnológicos disponibles de manera innovadora.

## **2. Antecedentes y Diseño institucional**

El Consejo Superior de la Universidad Nacional del Nordeste, a través de la Resolución N° 185/01 crea el Programa UNNE Virtual, como un programa central dedicado al desarrollo y la gestión del sistema de educación a distancia de la UNNE.

UNNE-Virtual es el área de gestión centralizada que se encarga de promover la calidad educativa de las ofertas a distancia, asegurando aspectos pedagógicos, tecnológicos y de gestión, además de construir una imagen institucional sólida para esta modalidad. Su objetivo central es responder a las demandas de formación que plantean diversos actores sociales, a través de ofertas permanentes, calificadas, abiertas y flexibles, valiéndose de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

A partir de esta base, se propone para el Sistema Institucional de Educación a Distancia de la UNNE SIEDUNNE, que el modelo pedagógico se centre en el desarrollo de habilidades de

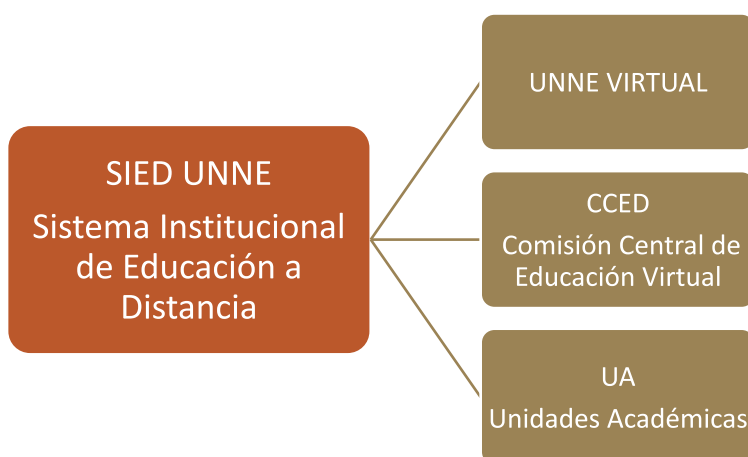
pensamiento crítico-reflexivo que promuevan el cambio social, el incremento de la libertad y el logro de transformaciones en la sociedad.

La UNNE se encuentra trabajando intensamente en la ampliación de su cobertura hacia el interior de las provincias de Chaco, Formosa, Misiones y Corrientes, a través de la articulación de tres tipos de unidades institucionales como son los Centros Regionales Universitarios (CRU), las Extensiones Áulicas (EA) y el Programa UNNE Virtual. Brindar la posibilidad de estudiar a distancia no solo permitirá descomprimir la asistencia masiva en algunas ofertas, sino ampliar la matrícula y atender con mayor eficiencia demandas recurrentes de localidades alejadas de las sedes centrales (Resistencia y Corrientes), evitando, entre otras cuestiones, el desarraigo y los costos que implica el traslado del lugar de origen.

Es necesario consolidar la implementación de la educación virtual como una parte fundamental de la política educativa institucional, en tanto su crecimiento continúa y es la propia Universidad la que se presenta y expone a través de las ofertas en esta modalidad.

Dada la importancia estratégica de la inclusión de la modalidad virtual en la Universidad Nacional del Nordeste, fue imprescindible conformar una Comisión Central de Educación Virtual (CCEV) que permitiera articular procesos y acciones de las Unidades Académicas, en el marco de integración que constituye UNNE-Virtual.

La Comisión Central de Educación Virtual (CCEV) tiene como propósito generar un trabajo conjunto, coordinado, integrado, cooperativo y de consenso en las cuestiones de educación virtual, entre las Unidades Académicas y UNNE-Virtual, en tanto área central de gestión de la educación virtual de la UNNE. Su objetivo general es consolidar y organizar una instancia con una fuerte vocación integradora y de representatividad, vocación que queda plasmada a partir de la propuesta de conformación de la Comisión Central de Educación Virtual con miembros de cada Unidad Académica.



## UNNE VIRTUAL

- A cargo de la Organización y Gestión del SIED

## COMISIÓN CENTRAL DE EDUCACIÓN VIRTUAL CCEV

- Nexo entre UNNE Virtual y las Unidades Académicas

## UNIDADES ACADÉMICAS

- Atiende Requerimientos Específicos

### 3. Experiencias y buenas prácticas en bimodalidad

Al diseñar propuestas didácticas a implementar en la enseñanza orientada hacia la práctica profesional supervisada, elegimos por lo general el estudio de casos, ABP, dilemas, simulaciones, gamificaciones y todo otro tipo de actividad colaborativa. Al ofrecer una propuesta bimodal debemos buscar alternativas y oportunidades variadas a fin de poder concretarlo. Podemos propiciar dichas actividades colaborativas, por medio de aplicaciones como por ejemplo Padlet, Edmodo, Foros, Wiki (en Moodle), Kahoot, Mentimeter, entre otras. Toda la labor docente se centra, prioritariamente, en optimizar el aprendizaje de los estudiantes, por lo que motivarlos a tener un rol protagónico sería la mejor técnica. Propongo el desarrollo de algunos tópicos que pueden optimizar el abordaje de la enseñanza bimodal:

#### 1. Estructura clara y bien organizada

Planificación: Presentar el curso de manera organizada, con un cronograma bien definido de actividades, evaluaciones y lecturas. Diseñar un calendario con fechas límite y temas de cada clase. Los estudiantes necesitan claridad sobre qué esperar cada semana.

Dividir el contenido: Fragmentar el contenido en módulos pequeños para que los estudiantes puedan asimilarlo más fácilmente. Utilizar videos, lecturas, foros y ejercicios interactivos para mantener su atención.

Indicaciones claras: Proporciona instrucciones detalladas para cada tarea o actividad para evitar confusiones. Usa videos o tutoriales si es necesario.

#### 2. Usar múltiples formatos de contenido

Videos pregrabados: Combinar clases en vivo con videos cortos y pregrabados, gráficos interactivos, simulaciones, o demostraciones. Usar presentaciones dinámicas con elementos visuales atractivos, para que los estudiantes puedan revisar los temas a su propio ritmo.

Infografías y diapositivas visuales: Utilizar recursos gráficos y visuales que apoyen la comprensión de conceptos complejos.

Lecturas y artículos: Seleccionar lecturas relevantes y complementarias, preferentemente de acceso libre. Implementar el análisis de casos reales que conecten la teoría con la práctica, invitando a la reflexión y el análisis crítico

#### 3. Promover la participación activa

Foros de discusión: Fomentar debates y preguntas en foros para que los estudiantes puedan interactuar. Estimular la participación obligando a que comenten o respondan preguntas. Crear espacios de discusión en los que los estudiantes puedan reflexionar y debatir sobre los temas vistos.

Preguntas en vivo: Durante las clases en vivo, realizar preguntas abiertas o encuestas rápidas para involucrar a los estudiantes.

Gamificación: Utilizar técnicas de gamificación como quizzes interactivos, badges, o competencias para mantener la motivación.

Cuestionarios rápidos: Utilizar encuestas o cuestionarios en tiempo real durante las clases en línea para evaluar la comprensión y mantener la atención de los estudiantes.

Rompehielos: Al inicio de las clases, incluir actividades que fomenten la participación, como preguntas abiertas o debates breves.

#### 4. Retroalimentación constante y personalizada

Retroalimentación rápida: Dar retroalimentación en plazos razonables y de manera constructiva. Esto ayuda a los estudiantes a entender en qué áreas necesitan mejorar.

Tutoría individual: Ofrecer horarios de tutorías virtuales para aquellos que necesiten más apoyo. Esto genera un espacio de cercanía y ayuda a identificar dificultades particulares.

Responder a tiempo: Establecer expectativas claras sobre el tiempo de respuesta a correos electrónicos o mensajes dentro de la plataforma

#### 5. Fomentar la interacción y el trabajo en grupo

Proyectos colaborativos: Asignar trabajos en grupo que puedan realizarse de manera virtual, fomentando la colaboración y el uso de herramientas colaborativas.

Sesiones de debates o mesas redondas: Organizar debates o discusiones grupales sobre temas clave, utilizando herramientas de videoconferencia.

#### 6. Manejar herramientas tecnológicas eficientemente

Conocer bien la plataforma: Familiarizarse con todas las funcionalidades de la plataforma de aprendizaje (Moodle, Zoom, Google Classroom, etc.) para evitar problemas técnicos durante las clases.

Capacitar a los estudiantes: Proporcionar guías o tutoriales sobre cómo usar las herramientas digitales si los estudiantes no están familiarizados con ellas.

#### 7. Flexibilidad y empatía

Entender las limitaciones: No todos los estudiantes tienen las mismas condiciones para el aprendizaje virtual, como una conexión estable o un espacio adecuado. Mostrar empatía y ser flexible con plazos, cuando sea necesario.

Evaluaciones diversas: Utilizar una variedad de métodos de evaluación (ensayos, proyectos, presentaciones) que se adapten a diferentes estilos de aprendizaje.

#### 8. Evaluaciones innovadoras

Autoevaluaciones y evaluaciones entre pares: Fomentar la autoevaluación y la evaluación entre pares para que los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje y el de sus compañeros.

Proyectos prácticos: Plantear proyectos aplicados que reflejen situaciones reales de su carrera profesional.

### **4. Algunas cuestiones para trabajar**

Abrimos el espacio para comparar experiencias y dudas, con los siguientes interrogantes:

#### **Exploratoria**

¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentan los estudiantes al adoptar la educación virtual?

¿Cómo perciben los docentes la transición a la educación virtual?

¿Qué estrategias de enseñanza adoptadas por los docentes han demostrado ser las más efectivas en la educación virtual?

**Descriptiva**

¿Cómo influyen en el rendimiento académico, las plataformas virtuales utilizadas por los estudiantes?

¿Cuáles son los métodos de evaluación más efectivos para la educación virtual?

¿Qué políticas institucionales podrían mejorar la experiencia de la educación virtual?

**Explicativa**

¿Cómo ha afectado la educación virtual a la tasa de deserción de los estudiantes?

¿Qué impacto tiene la educación virtual en las habilidades prácticas de los estudiantes ?

**Correlacional**

¿Cuáles son las competencias digitales de los estudiantes y cómo se relacionan con su éxito en la educación virtual?

¿Qué factores determinan la satisfacción de los estudiantes con la educación virtual?

¿Cómo influye el contexto socioeconómico de los estudiantes en su acceso y aprovechamiento de la educación virtual?

**Bibliografía de consulta:**

- 1) Barrionuevo Vidal, M y Tenutto, M.A “Aulas híbridas y bimodalidad. Entornos integrados de aprendizajes.” (2021) Editor: Noveduc Facultad de Cs. Exactas - Universidad Nacional de La Plata
- 2) Luna, A., Steiman, B. y Lastra, K. “La educación bimodal como propuesta de democratización universitaria”. (2019) 1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.  
URI <https://n2t.net/ark:/13683/eRUe/0xh>
- 3) <https://virtual.unne.edu.ar/SIED-UV/sied/funcionamiento/sobre-el-sied/>
- 4) <https://www.coneau.gob.ar/coneau/sistema-institucional-de-educacion-a-distancia-sied/>

**Documentación institucional consultada**

Resolución N° 4389/2017 del Ministerio de Educación de la Nación

Resolución N° 221/2018 del Consejo Superior UNNE

Resolución N° 215/2019 de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria CONEAU-MECCYT

Resolución N° 185/2001 del Consejo Superior UNNE

Resolución N° 118/2024 del Consejo Superior UNNE

Resolución N° 228/2024 del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Económicas UNNE