



**XLIII SIMPOSIO NACIONAL DE PROFESORES DE PRÁCTICA PROFESIONAL**

*"Los desafíos de la enseñanza post pandemia frente a la formación del contador en el siglo XXI"*

Facultad de Ciencias Económicas - Universidad Nacional de Cuyo  
Mendoza, 11 y 12 de agosto de 2022

---

**LAS DISCORDANCIAS EN CUESTIONES ÉTICAS DE LOS  
PROFESIONALES EN CIENCIAS ECONÓMICAS**

---

AUTORES:

**MAGGI RIBA, Cecilia Inés**

**SANCHEZ, Rodolfo F.**

**VITTA, Carlos M.**

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y ESTADISTICA - UNR

## A. MOTIVACIÓN

La mejora de la Información contable posibilita una optimización en la toma de decisiones permitiendo en consecuencia un incremento de utilidades las cuales fluirán hacia las personas involucradas con la empresa, tanto sea directa como indirectamente.

## B. CONOCIMIENTOS VS LOS PUNTOS DE ETICA

Desde el punto de vista de Brown, lo que la empresa necesita adquirir es conocimiento sobre las relaciones entre los elementos, conjuntamente con saber que elemento es primordial y que influencia tiene cada elemento sobre los otros. Él señala que según Burke toda cuestión ética, hay que situarla en lo que denominó **PENTADA**, que está compuesta por cinco interrogantes que son; **ACTO, ESCENA, AGENTE, AGENCIA y PROPÓSITO**. Brown señala que más allá de las distintas Posturas Éticas las mismas se pueden resumir en tres Teorías Éticas fundamentales que juntas abarcan los cinco términos y al mismo tiempo son teorías completas y tienen su propio método para llegar a una decisión correcta; las mismas son las tradicionalmente llamadas **TEORIA TELEOLOGIA, TEORIA DEONTOLOGÍA Y TEORIA DEL UTILITARISMO**, también llamadas según sus criterios primarios para la justificación de las acciones en:

- **ETICA DEL PROPOSITO o TELEOLOGICA** (es una visión o meta del agente), examina la calidad de vida, los bienes, el fin, la felicidad, la virtud. Señala que el fin último es la felicidad. Aparece para esta la Teoría del Justo Medio. Se encuentra basada en la ética que plantearon originalmente los griegos donde se percibía a la persona ética, como aquella que actuaba correctamente hacia sus congéneres, lo cual producía una vida feliz.
- **ETICA DEL PRINCIPIO o DEODONTOLIGIA** (valúa los actos en concordancia con su regla o principios implícitos) examina el deber, los principios, la ley moral, la justicia y especialmente la intencionalidad. Es una ética completamente formal, no tiene contenido de los actos.
- **ETICA DE LA CONSECUENCIA o UTILITARISMO** (examina los resultados probables) examina las utilidades y sus consecuencias. Esta persigue un tipo de felicidad, que es la del placer material y los placeres de la carne, buscando la maximización de la felicidad, la cual va asociada a la teoría del consumo.

Según Brown estas son una estrategia para la toma de decisiones pero además el dice que cada una de estas éticas encuentra sus límites en las otras.

Con el empleo de los tres enfoques no sólo se introduce a nuestras reflexiones las aéreas posibles de desacuerdo, sino también los medios para evaluar sus puntos fuertes, sus debilidades y sus relaciones recíprocas.

Dicho esto aparece inevitablemente una pregunta –problema de la cual se pueden enumerar las cuestiones sobre las que versarían la Teorías aquí mencionadas las cuales serían:

- **TELEOLOGIA-** *La correcta valoración de los patrimonios de las Empresas produce un mejor bienestar para sus accionistas.*
- **DEODONTOLIGIA-** Para poder mostrar la realidad económica de las Empresas es necesario reformar las Normas Contables Argentinas.
- **UTILITARISMO-** Reformular las Normas Contables Actuales, produciría una disminución de las utilidades, si bien la correcta valuación de los Bienes y en especial los Bienes de Uso beneficia el patrimonio de las Empresas.

Desde otro punto de vista, es claro advertir que el Poder no está disociado de la Ética tal como señala Foucault y que *“el mismo no es una sustancia que se puede poseer”*. A pesar de esto, el mismo crea una relación y es dinámico. El poder crea una red que atraviesa todos los vínculos y lugares. Por lo cual la ética es un actuar que ya está atravesado por una relación de poder, el cual no es negativo sino que tiene una forma Productiva en cuanto a las Prácticas y al Saber, produciendo nuevos saberes y se puede dividir en dos Tecnologías:

- **ANATOMOPOLITICA-** El cual señala que todo comportamiento anómalo puede ser vuelto útil y re insertado ( aquí aparece la disciplina como medio del poder)
- **BIOPOLITICAS-** El objeto es la vida de la especie y está directamente dirigida a la población. En esta resulta necesario volver productiva la vida de la población potenciándola para obtener mayor productividad. Esta tecnología que aparece a principios del siglo 20 en la vida política. Hace confluir la tecnología, la política y el arte logrando una interacción de estos con la economía. Apareciendo así una política orientada al mantenimiento de la calidad de vida y trae aparejado la pregunta *del “porque alguna vidas se privilegian en lugar de otras”*. De esta se desprende el NATURALISMO, el cual ve en la naturaleza un obstáculo para el desarrollo tecnológico.

Estas tecnologías tienen la convicción ética de que todo lo que **SE PUEDE, SE DEBE.**

Cabe señalar que la Biopolítica dio lugar a la aparición de la **BIO ECONOMIA**

Por otra parte señala **FONCAULT** que la Anatomopolítica y la Biopolítica no son tecnologías estancas o que van por vías separadas, sino que muy por el contrario las mismas funcionan en forma articulada. Impone a la vida de la especie como blanco del Estado, instaurando una lógica de la Racionalidad Estatal aun cuando no se vea, la cual configura un capital humano genético.

Por último, la Biopolítica dice que en la Población hay un interés de ser gobernado.....es interés en Gobernar esas vidas.

Desde este segundo punto de vista ético, podría decir con relación a la pregunta – problema *QUE SI ENCONTRAMOS COMO SENTIDO DE LA VIDA EL AUTOREGULARSE EN BASE A LEYES, NORMAS, ETC la misma evidencia la necesidad del cambio y/o actualización de las mismas.*

### **C. Ética y conciencia humana**

*Antes que infinitos soles brillaran en el cielo, y que los planetas girasen en órbitas elípticas alrededor del Sol. Aún cuando no había espacio, tiempo ni materia ya vibraba en el alma del Mundo ‘el primigenio tono de la ley’.*

*Desde la democracia de Atenas del siglo V a. de C., y la “era” de Pericles; desde la ‘lex’ romana hasta las “constituciones” de las modernas naciones-Estado, el logos fue la nota dominante de la organización política de los pueblos.*

*La Declaración Universal de los Derechos Humanos, el estado de derecho, la democracia política, el “imperio de la ley” (Karl Popper) no han podido detener la onda de barbarie que conmueve al mundo moderno. ¿Qué ha pasado en Occidente desde los griegos? que la degradación de los valores es creciente y nos animamos a decir que lo es en progresión geométrica.*

*Jean Baudrillard plantea como rasgo característico de la sociedad contemporánea la “corrupción de los signos”. A partir de este estadio no hemos podido “remontar la cuesta del agua”.*

*Entendemos que la nueva antropología no nace de una nueva teoría del hombre sino de un “acontecimiento” en el hombre. Su fundamento no es metafísico sino gen-ético, una “nueva alianza” entre los valores del espíritu y la química de la vida.*

*La nueva ética no es sólo formal sino sustancial. Se inscribe en el cuerpo social de la humanidad antes de ser formulada por el legislador; es vivida por la comunidad espiritual antes de traducirse en códigos de la sociedad civil. Al decir que el mensaje del futuro se inscribe en el cuerpo de la humanidad queremos destacar que se trata de una ley sustancial, de una ley orgánica el organismo se enriquece con un aporte ‘gen-ético’ que le permite construir nuevas funciones, nuevos órganos, nuevas instituciones.*

*Es en este contexto donde podemos entender el valor de nuestra conciencia individual. La Conciencia, ese juez del que nadie puede escapar, no es una potencia más unida a la inteligencia y a la voluntad, sino que es la misma inteligencia cuando juzga si un acto está de acuerdo con la ética o no.*

*La persona encuentra en su conciencia el lugar donde se produce el juicio de aplicación de la norma ética a la acción concreta.*

## D. CONCLUSIONES

En base a las distintas posturas éticas desarrolladas, se puede observar con relación a la pregunta problema no solo la necesidad de actualizar las normas contables como una forma de autorregularse, sino también para evidencia el verdadero patrimonio de la empresa el cual le va a permitir tanto sea a sus Administradores como así también a sus socios o accionistas tomar decisiones las cuales van a estar atravesadas dentro de un marco de poder que cada uno posea, pero que a pesar de esto van a estar basadas en la verdadera realidad económica-financiera de la Empresa y no solo como sucede en la actualidad, la cual es la una realidad contable la que no refleja fielmente el patrimonio de la empresa. Esta mejora en la información contable va a permitir evaluar mejor los distintos tipos de inversión y no solo eso, sino los momentos más oportunos para invertir al conocer mejor los verdaderos valores de los bienes en base a un valor real de realización de dicho bienes, lo que va a permitir adicionalmente maximizar las ganancias de la empresa o en todo caso minimizar las pérdidas al momento de tener que vender o renovar los bienes, que directa o indirectamente influye sobre el resto del patrimonio de la Empresa. Además la posibilidad de poder maximizar las decisiones va a producir una mejora en la ganancias de la Empresa como ya lo expresáramos anteriormente lo cual va a repercutir favorablemente en un mejor estándar de vida de los que las perciben y sus familias.

Por último a los fines de evidenciar las discordancias evaluemos las leyenda de ROBIN HOOD desde las distintas Posturas Éticas

- **ETICA DEL PROPOSITO o TELEOLOGICA** desde este punto de vista él era un Héroe que buscaba aumentar la calidad de vida de su pueblo, con bienestar y producir la felicidad del mismo en base a lo obtenido producto del robo al regente del Rey.
- **ETICA DEL PRINCIPIO o DEODONTOLIGIA** desde este punto de vista él era un delincuente que no solo no tenia principios, sino que también había perdido el respeto por las normas y evitaba la justicia.
- **ETICA DE LA CONSECUENCIA o UTILITARISMO** desde este punto de vista se presentan 2 situaciones posibles:
  - Si lo evaluamos desde el pueblo que convivía con él, su actuar generaba el poder disfrutar de bienes y placeres los cuales originalmente eran privativos de la corona
  - Pero si lo evaluamos desde los gobernantes, la sustracción de bienes producía perdida materiales y el disfrute de los mismos a otro sector de la población

En síntesis que era ROBIN HOOD.....**UN HEROE O UN DELINCUENTE.....LA RESPUESTA SIGUE PENDIENTE**

## **BIBLIOGRAFIA**

1. Burke, Edmund (1987), *Indagación Filosófica sobre el origen de nuestras ideas acerca de lo sublime y de lo bello*, traducción, introducción y notas de Menene Gras Balaguer, Madrid, nos.
2. Burke, Edmund (1791), *Reflections on the Revolution in France, and on the Proceedings in Certain Societies in London relative to that Event in a Letter intended to have been sent to a Gentleman in Paris*, Londres, printed for J. Dodsley.
3. Cassirer, Ernst (1984), *La Filosofía de la Ilustración*, traducción de Eugenio Ímaz, México, FCE.
4. Cassirer, Ernst (2003), *Kant, vida y doctrina*, traducción de Wenceslao Roces, México, FCE.
5. Cassirer, Heinrich Walter (1970), *A Commentary on Kant's Critique of Judgment*, New York, Barnes & Noble.
6. Danto, Arthur (2005), *El abuso de la belleza. La estética y el concepto de arte*, traducción de Carlos Roche, Bs. As., Paidós.
7. Franzini, Elio (2000), *La estética del siglo XVIII*, traducción de Francisco Campillo, Visor, Madrid