

TITULO DEL TRABAJO:

**EL PORTAFOLIO: UNA PROPUESTA DESAFIANTE PARA LOS
PROCESOS EVALUATIVOS EN MATERIAS JURIDICO CONTABLES.**



AUTOR: DALILA EFFRON

UNIDAD ACADEMICA:

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS UNIVERSIDAD DE BUENOS
AIRES**

MATERIA: ACTUACION PROFESIONAL JUDICIAL

CARGO: AUXILIAR DE PRIMERA

MAIL DE CONTACTO: dalilaeffron@fibertel.com.ar

Cel.: 15 5705 8056

Introducción

Este trabajo pretende exponer un método no tradicional para realizar evaluaciones, y también señalar su beneficio, para que los alumnos sigan aprendiendo.

A partir de analizar las últimas investigaciones sobre aprendizaje, se observa que los pensadores actuales de la enseñanza, suelen dar mayor relevancia a la evaluación de los procesos, que a la obtención de datos medibles, a través resultados puntualizados en evaluaciones tradicionales.

El Portfolio, una metodología que se viene usando en diferentes especialidades, es una buena propuesta para producir significados permanentes en los alumnos, por lo tanto, cabe considerar su futura implementación en materias relacionadas con las competencias del contador en el ámbito judicial.

Teorías sobre evaluación

Hace años, se consideraba que la educación consistía en cambio de conducta, y la evaluación era el resultado de la medición de contenidos, mediante la obtención de datos de tipo estímulo-respuesta. Los estudiantes en ese sentido, tenían una limitada participación en su propio proceso de evaluación.

Díaz Barriga (1984) precisa que en la evaluación de los aprendizajes humanos, la psicología conductista elimina los procesos psíquicos de orden simbólico, limitándose a las acciones observables.

En concordancia con la psicología cognitiva y el cambio de modelo educativo basado en el constructivismo, los procesos formativos adquieren otras dimensiones.

Con la finalidad de seguir construyendo conocimiento, es necesario considerar a la evaluación un elemento permanente y una estrategia más del proceso de enseñanza-aprendizaje. *“De lo que se trata es de definir que esperamos que hayan logrado los estudiantes para, a partir de esto, estar en condiciones de valorar las producciones. Ello determinara que instrumento conviene utilizar y que criterios de calificación deberán aplicarse”*. Adriana Murriello y otros (2002).

La evaluación que contempla diversas formas de seguir formando durante el proceso, se denomina evaluación significativa “La evaluación formativa es una evaluación significativa, en la medida en que procura contribuir a la mejora de los aprendizajes de los alumnos y al aumento de la probabilidad de que todos los estudiantes aprendan”. Rebeca Anijovich y otros (2010)

La evaluación significativa se basa en la concepción del aprendizaje significativo: Ausubel resume su idea en el epígrafe de su obra Ausubel (1983) de la siguiente manera: *"Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente"*. David Paul Ausubel y otros 1983.

El portfolio

El portfolio se utiliza fuera del aula hace muchos años, por ejemplo: los asesores financieros muestran una cartera de inversiones a los clientes, los pintores una carpeta de obras de su autoría y los fotógrafos álbumes de fotos.

Sin embargo, recién en la década del 90 comienza a incorporarse esta metodología a los ámbitos educativos con el fin de aprovechar los beneficios para el aprendizaje de los estudiantes. *"Una gran contribución de los portafolioses que permiten a los estudiantes documentar aspectos de su aprendizaje que no surgen con claridad en las evaluaciones tradicionales"* Danielson, Ch

El portfolio es un registro de tareas que agrupa elaboraciones de los estudiantes en el proceso de asimilación de saberes. *"El portafolio es un instrumento que permite la compilación de todos los trabajos realizados por los estudiantes durante un curso o disciplina. En él pueden ser agrupados datos de visitas técnicas, resúmenes de textos, proyectos, informes, anotaciones diversas. El portafolio incluye también, las pruebas y las autoevaluaciones de los alumnos"* (Despresbiteris, 2000)

Cabe resaltar que en educación superior, esta metodología ofrece materia prima que manifiesta: el progreso de los estudiantes, el grado de asimilación de los contenidos y la capacidad para desarrollar competencias.

Hasta hace pocos años, se concebía el portafolio como una carpeta que incluía diferentes producciones de los alumnos. Hoy en día, mediante la Web se comenzaron a utilizar los llamados portafolios electrónicos, aprovechando las posibilidades y ventajas que brinda la informática. De esta forma, se produce la eliminación de las barreras espacio-temporales y se favorecen nuevas formas de interacción social. Ej: las producciones de un portafolio pueden ser compartidos.

Portfolio como estrategia evaluativa.

Como estrategia evaluativa, el portfolio, permite integrar las tareas del proceso de aprendizaje con la evaluación; ayuda a evaluar los logros de los alumnos, así como su grado de madurez y autonomía.

De esta manera en las carpetas de trabajo se ilustra la totalidad del proceso de aprendizaje y se refleja cómo, cuándo y dónde los conceptos, las destrezas y las competencias han sido adquiridos por los alumnos. El uso del portfolio está muy relacionado con el aprendizaje basado en proyectos, y constituye una excelente herramienta docente para evaluar el nivel de adquisición de competencias (“saber hacer”) de los alumnos.

Las tareas que se incluyen en el portfolio deben formularse teniendo en cuenta los objetivos y competencias requeridos por los programas de la asignatura.

Como elemento de evaluación permanente, la utilización de portfolios requiere que los docentes realicen devoluciones a los alumnos, sobre cada una de las actividades que este contiene. Es muy importante que las correcciones se encuentren integradas a los portfolios de cada estudiante y a la vez, que cada estudiante, realice el análisis de lo planteado por el docente para realizar los cambios sugeridos. También es sustancial que al final la cursada, se le otorgue un espacio al alumno para la autoevaluación, y así lograr una reflexión en los educandos que integre parte del aprendizaje conseguido *“Como los alumnos saben que es su responsabilidad demostrar destreza en ciertos objetivos definidos de su aprendizaje, se sienten mucho más inclinados que en el aula tradicional a leer y actuar tras los comentarios de los docentes”*. Danielson, Ch

Evaluación mediante portfolios que aprovechan las tecnologías informáticas

Los estudiantes universitarios de hoy viven en la era del acceso y de la interacción, están totalmente familiarizados con la tecnología, conocen distintas herramientas informáticas, acostumbran a intervenir e interactuar en diferentes redes sociales, así como también, reciben mensajes, y estímulos visuales de todo tipo. Su vida esta signada por la conectividad y a través de ella se relaciona con el mundo que lo rodea. *“Obtener información en la Web tiene sus atractivos, dificultades y riesgos. La cantidad de datos disponibles hace que los alumnos deban asumir criterios de validación para identificar su fuente, así como criterios de de validación para seleccionar la información más pertinente”*. Litwin, E (2005).

El portafolio digital ofrece posibilidades que lo hacen un instrumento amplio y adaptable, que hace asumir a los educandos funciones de gestión del aprendizaje y de la comunicación.

Existe una variedad de herramientas para crear portfolios electrónicos mediante internet, que aprovechan las posibilidades que brinda la web en cuanto a las herramientas que contiene la misma. Ej: open source portfolio” (<http://osportfolio.org/>)

Portafolio propuesto para la evaluación de materias jurídico contables

En este apartado se proponen sucesivas actividades, que pretenden ser una propuesta, para aplicar la utilización del portafolio, como estrategia evaluativa en materias jurídico contables.

Las actividades propuestas son:

Actividad 1_Presentacion: Esta actividad consiste en detallar en media carilla datos personales y académicos, así como también una reflexión acerca de lo que espera aprender en la materia, a partir de la lectura del programa.

Actividad 2_El rol del contador público en la justicia Se solicita la elaboración de un mapa conceptual referente a los roles que los contadores públicos ejercen en el ámbito judicial. Seguidamente deberán elegir un rol y desarrollarlo a partir de casos concretos.

Actividad 3_La tarea pericial En forma individual deberá resolver una serie de ejercicios prácticos relacionados con la tarea del perito contador de oficio.

Actividad 4 _La tarea del Síndico Concursal En forma grupal se realizan trabajos colaborativos sobre diferentes informes de la Sindicatura y luego se comparten en clase mediante exposición grupal. El portafolio debe incluir los trabajos de todos los equipos del curso.

Actividad 5_ La investigación Se asignan temas innovadores relacionados con la competencia profesional y se plantean consignas para que los alumnos elaboren un documento de máximo cinco carillas, que luego deberá ser expuesto en clase.

Actividad 6_ Reflexiones finales Realizar una autoevaluación y reflexiones finales en forma personal.

Conclusión

El Portafolio, una metodología que se viene usando en diferentes especialidades, es una buena propuesta para producir significados permanentes en los alumnos, por lo tanto, cabe considerar su futura implementación en materias relacionadas con las incumbencias del contador en el ámbito judicial.

El portafolio educativo, es un registro de tareas que agrupa elaboraciones de los estudiantes en el proceso de asimilación de saberes. *“El portafolio es un instrumento que permite la compilación de todos los trabajos realizados por los estudiantes durante un curso o disciplina. En él pueden ser agrupados datos de visitas técnicas,*

resúmenes de textos, proyectos, informes, anotaciones diversas. El portafolio incluye también, las pruebas y las autoevaluaciones de los alumnos” (Despresbiteris, 2000)

El éxito para la implementación del portafolio en el aula, se encuentra relacionado con la organización de actividades que incluye y su concordancia con el programa de la materia, “... los portafolios hacen una contribución sustantiva a la realización del alumno, ya que lo comprometen mas responsablemente en su aprendizaje y aumenta el orgullo que sienten por su trabajo” Danielson, Ch

Como estrategia evaluativa, el portafolio concretamente permite, integrar las tareas del proceso de aprendizaje con la evaluación; ayuda a evaluar los logros de los alumnos, así como la adquisición de saberes relacionados con la asignatura.

Por lo tanto, evaluar mediante la estrategia del portafolio hace que los estudiantes universitarios adquieran autonomía, contenidos y habilidades propias de la materia, lo que impacta para definir, gestionar y planificar su perfil profesional.

Bibliografía

Anijovich, R. y Mora S. (2010). *Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires. Aique.

Ausubel D. P Sullivan, E. (1983). *El desarrollo infantil*. Barcelona. Paidós,

Ausubel- Novac-Hanesian: (1983). Un punto de vista cognoscitivo .2° Ed. TRILLAS México

Aspelli, M. C. (2010). *La didáctica en la formación docente*. Buenos Aires Homo Sapiens Ediciones.

Biees J. (2006) *Calidad del aprendizaje Universitario*. Madrid. NARCEA.

Danielson, Ch. Una introducción al uso de portafolios en el aula <http://isfdmacia.zonalibre.org/Danielson-%20portafolio%20en%20el%20aula.pdf>

Despresbiteris, L (2000) *Instrumentos y técnicas de la evaluación en la educación media técnico-profesional: la necesidad de una visión más diversificada*.

Litwin, E (2005). *Tecnología educativa en tiempos de internet*. Buenos Aires.

Mastache A. (2007). *Formar personas competentes. Desarrollo de Competencias tecnológicas y psicosociales*. Buenos Aires. Noveduc.

Pitarsh, A y otros. *e-PEL: Paradigma para la gestión de potfolios educativos*. <http://www.scribd.com/doc/39599581/EPEL-paradigma-para-la-gestion-de-portfolios-educativos>