

Función Especial: “Esa Mujer”

El Instituto Confucio de la Universidad de Buenos Aires cumpliendo con la misión de difundir la lengua y la cultura chinas en Argentina, lleva adelante desde hace siete años diversas proyecciones de cine chino abierto a la comunidad.

En esta ocasión proponemos la exhibición de una película comercial de la China contemporánea. La fecha es especial ya que además de celebrarse la Semana de Confucio se cumple el 70 aniversario de la República Popular China. De esta manera nuestro instituto se suma a los festejos.

Dentro del conglomerado expresivo de la cultura, el cine incluye la realización dinámica de todas las artes, es un fenómeno cultural que contiene en sí mismo expresiones creativas de la sociedad; es un medio de comunicación social; es un arte narrativo y cuenta historias con un lenguaje propio, en este sentido consideramos que el cine es una pieza clave para difundir cultura, para expresar los valores que unen a distintos colectivos humanos, e intentamos dar a conocer el acervo cultural chino, a través de su producción cinematográfica.

El cine chino siempre se ha destacado como una manifestación cultural que sirve para exhibir las diferencias culturales entre China y Occidente. Su temática y sus personajes han sido siempre muy particulares. El sobredimensionamiento de los héroes, el tratamiento de lo sobrenatural y la temática de las artes marciales han sido su rasgo distintivo.

La apertura china de los últimos 40 años ha significado, particularmente en este siglo, el puntapié inicial de nuevas manifestaciones culturales chinas que influncian y son influenciadas por el mundo circundante. En el cine chino esto ha dado lugar a la incorporación de nuevas temáticas y formas que resultan en un producto nuevo que conserva en parte sus tradiciones pero que exhibe la China de hoy en permanente cambio, sorprendiendo muchas veces al espectador occidental.

En esta oportunidad se proyectara la película dramática titulada: “Esa Mujer” dirigida Jia Zhangke, en el Cine Cosmos-UBA, un ícono de la juventud y el movimiento intelectual en los años sesenta y setenta, que sobrevivió censuras y dictaduras.

Sinopsis de Esa mujer:

En 2001, la joven Qiao está enamorada de Bin, cabecilla de la mafia local de Datong. Cuando Bin es atacado por una pandilla rival, Qiao se defiende y dispara varias veces. Es condenada a cinco años de cárcel. Tras cumplir su pena, Qiao busca a Bin e intenta volver con él. Pero él no quiere seguirla. Diez años más

tarde, en Datong, Qiao sigue soltera y ha salido adelante manteniéndose fiel a los valores de la mafia. Pero Bin, cansado de la vida, regresa buscando a la única persona a la que ha amado.

La proyección será el día 30 de septiembre las 18.30 hs. en el Cine Cosmos-UBA, Av. Corrientes 2046, CABA.

La entrada es libre y gratuita. Se requiere inscripción previa enviando un correo a info@institutoconfucio.edu.ar

¡Los esperamos!